



Die Unterzeichner des Aufrufs sind überzeugt, dass **Artenkenntnis und Wissen über Naturphänomene** die Grundlage für eine **persönliche Beziehung zu Natur und Biodiversität** ist. Wir finden es lohnend, Materialien wie Naturführer, Bestimmungsschlüssel und Arbeitsbögen frei und kostenlos zur Verfügung zu stellen und Hindernisse zur Weiternutzung zu reduzieren („Zollschranken abzubauen“). Offene Lizenzen (*Creative Commons = Open Source für Inhalte*) belassen das Copyright beim Urheber und erlauben dennoch Weiternutzung und Überarbeitung auf einfache Weise.

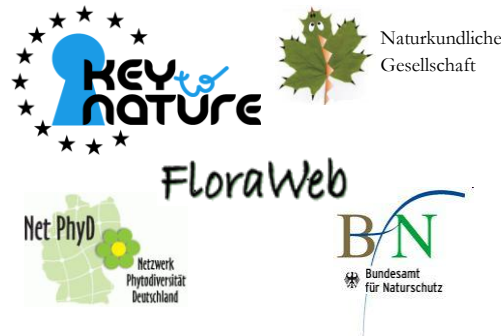
Wir bieten an, sich **an einer Open-Source Web-Plattform zu beteiligen**, auf der **Materialien zur Naturkunde** gesammelt, erstellt, illustriert, diskutiert und interaktiv genutzt werden können. Dies können Arbeitsblätter für Schule oder Universitätskurse, für naturkundliche Exkursionen, oder Ideen für Projektarbeiten sein. Besonders erwünscht sind aber Bestimmungsschlüssel, sowohl umfassend („Flora/Fauna-artig“) als auch regional bzw. thematisch fokussiert (z. B. *Feldfrüchte*). Web 2.0 ermöglicht diese Materialien **gemeinsam und gleichberechtigt** zu sammeln und zu verwalten

G. Hagedorn: Julius Kühn Institut, Bundesforschungsinstitut für Kulturpflanzen;

R. May: Bundesamt für Naturschutz, Fachgebiet Botanischer Artenschutz;

G. Schmidt: Institut für Lern-Innovation, FIM Neues Lernen, Univ. Erlangen;

M. Kurz: Naturkundliche Gesellschaft, Österreich.



Beispiele und Kontakt:

► www.offene-naturführer.de
 gregor.hagedorn@jki.bund.de

Bildautoren:

www.offene-naturführer.de/Bildautoren_Flyer



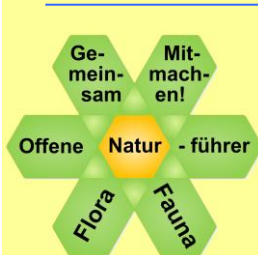
Aufruf zur Mitarbeit an offenen Online-Bestimmungsschlüsseln

Ziel: Im Internationalen Jahr der biologischen Vielfalt 2010 den Grundstock für eine Sammlung wieder verwendbarer und anpassbarer Materialien zur Naturbeobachtung bereitzustellen.



Wir suchen:

- **Copyright-Inhaber** die ihre Materialien (z. B. Kurs-schlüssel, Lehrmaterialien, Lernhilfen) unter Wahrung von Autorenschaft und Copyright zur Verfügung stellen – **auch als Papierkopie per Post!**
- Erfahrene Studenten, die Schlüssel erstellen oder verbessern wollen.
- Software-Entwickler, die an neuen Funktionen mitarbeiten (z. B. Anpassung an Mobil-Telefone).
- Allgemeine Mitarbeiter, die von gemeinsamem Arbeiten an einem *Creative Commons* („kreativen Allmende“) überzeugt sind und das Projekt weiterbringen wollen: *Defizite ansprechen und angehen, Hilfeseiten erstellen, Kritik üben, mitbestimmen!*



(Vorläufiges Projektlogo; Logo und Name sind noch nicht festgelegt. Interessierte werden zu einer Konferenz im Februar 2010 nach Berlin eingeladen um diese Punkte gemeinsam zu beschließen.)

Möglichkeiten:

- Eigene Materialien können in Dateiformaten (z. B. MS oder Open Office, PDF, Text) hochgeladen werden.
- Fortgeschrittene können klassische dichotome Schlüssel direkt online erstellen. Arbeiten an einer vergleichbaren Online-Erstellung von Multi- Access- Schlüsseln (= freie Merkmalswahl) laufen zurzeit (Web-Publikation ist teilweise bereits möglich).
- Kritische, vergleichende Bearbeitung von Schlüsseln, Transfer vorhandener Materialien in moderne Medien: Sowohl druckbar als auch interaktiv; Fachbegriffe ohne Erläuterungen; reich illustriert, kostenlos.
- Mitarbeit erfolgt nicht anonym sondern ist eine „Publikation“. Ein Reviewsystem ist erwünscht. Inhalte unter „Creative Commons“ sind verbesserbar – das Zitieren aller vorheriger Autoren ist aber erforderlich: man gibt Autorenschaft und Copyright nicht auf!

Beispiel: *Lamium-Schlüssel*

Zusatzinformationen (Text und Bild) können im Schlüssel zunächst verborgen bleiben und erscheinen erst nach klicken auf „mehr“

jKey-Player:

Mit dem interaktiven „jKey-Player“ kann man sich Schritt für Schritt durch den Schlüssel klicken und seine Entscheidungen anzeigen lassen